

belzébuth

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Paradis sur terre, une chanson thème pour l'ensemble de la Nouvelle-Acadie
Belzébuth souhaite que la communauté s'approprie leurs paroles !

SAINT-JACQUES, le 14 novembre 2011 — Alors que leur *Paradis sur terre* fût présenté comme la chanson thème officielle du Festival acadien de la Nouvelle-Acadie, la formation traditionnelle Belzébuth souhaite maintenant que son texte fasse écho dans toute la communauté acadienne. Cette chanson se veut un hommage aux descendants acadiens de la région de Lanaudière au Québec, en particulier ceux de la Nouvelle-Acadie, qui ont perpétué la chanson traditionnelle.

Fresque historique touchante, la chanson nous raconte la dure réalité de la déportation des Acadiens par les Anglais en 1755, leur périple de retour et leur établissement en Nouvelle-Acadie. Pour Belzébuth, les Acadiens d'ici et d'ailleurs représentent un peuple fier et déterminé à conserver sa langue et sa culture, toujours aussi vivantes et dynamiques de nos jours !

...
Ils nous ont exilés vers de lointains rivages
Déracinant nos vies, séparant nos ménages

...
Promesses de bons temps, après un long voyage
Le curé nous accueille, arrivant au Portage :
« Bienvenue mes biens chers frères, l'bon Dieu vous offre ici
Le Paradis sur terre en Nouvelle-Acadie »

*Extraits de Paradis sur terre,
Auteur Jean-Benoit Landry
Compositeur Louis-Vincent Gagnon
Arrangements Le groupe Belzébuth*

La pièce, qui sera disponible sur le troisième album de Belzébuth à paraître le 8 décembre à Joliette et le 13 décembre prochain à Montréal, peut être entendue en primeur sur le site internet de la formation au www.bzb.qc.ca.

Belzébuth, la maturité de la relève !

Amoureuse de la musique traditionnelle québécoise, la formation Belzébuth sait mettre le feu aux planches à chacune de ses apparitions ! Le groupe lanaudois a su se forger une solide réputation depuis 2004 avec la sortie de son premier album « Les péchés du diable ». S'ensuivent tournées au Québec et en Europe et un 2^e album en 2007 avec « En faisant semblant de rien ». Découvrez ou redécouvrez cette formation au son distinctif et festif à souhait qui vous fera danser et chanter malgré vous.



Enfin, vous pourrez entendre Belzébuth dans le documentaire *Lanaudière – mémoire vivante d'Acadie* réalisé par Phil Comeau et produit par CinImage (Monique LeBlanc) qui sera diffusé dans les prochains mois sur les ondes de Radio-Canada.

— 30 —

Source : Philippe Jetté
Téléphone : 450 839-2313
info@bzb.qc.ca