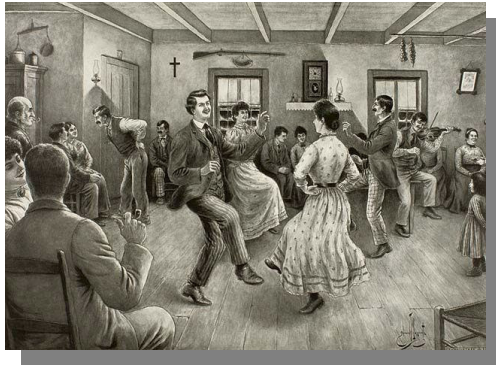


## Murs mémoire



Vernissage le jeudi 26 janvier à 17h

Edmond-J. Massicotte



Une veillée d'autrefois, 1915

### Le terroir d'autrefois d'Edmond-J. Massicotte

Lieu : Murs à mémoires  
Couvent de Saint-Grégoire  
17 600, rue Béliveau  
Bécancour, Québec, G9H 1H3  
819-233-4411

[levieuxmoulindestgregoire@yahoo.ca](mailto:levieuxmoulindestgregoire@yahoo.ca)

Dates : 26 janvier au 2 mars 2012

Heures : lundi au vendredi de 10h à 16h

La société acadienne Port-Royal (SAPR) est fière d'ouvrir un nouveau lieu d'exposition : Murs mémoire.

Par ce nouvel espace, situé au rez-de-chaussée du vieux couvent de Saint-Grégoire, la SAPR désire offrir au public des expositions temporaires relatant l'histoire des occupantes du couvent ainsi que des citoyens de Bécancour.

Pour sa première exposition temporaire, la SAPR a choisi de partager avec vous 17 gravures de Edmond-Joseph Massicotte, illustrateur.

Il s'agit d'une collection privée de Madame Irène Marquis Martineau. Née à St-Louis du Ha!Ha!, Madame Marquis épouse à Salem MA, monsieur Henri Martineau et donne naissance à 8 garçons et 4 filles. Elle décède en 1999 à l'âge de 94 ans. Cette collection nous est parvenue grâce à un généreux don de Sœur Irène Martineau, sasv, fille de Madame Marquis et oeuvrant à Dracut MA, par l'entremise de Sœur Pierrette Jutras, sasv.

Merci d'avoir penser à nous pour conserver et mettre en valeur ces œuvres du terroir.

### Edmond-Joseph Massicotte (1875-1929) Illustrateur

Il est né à Montréal en 1875.

À 16 ans, il s'inscrit à l'école des arts et manufactures. Il poursuit ses études à la Galerie des arts sous la direction du professeur Edmond Dyonnet et, par la suite, au Monument National, à Montréal.

Ses dessins parurent dans les revues et journaux de l'époque; il fournit des compositions au *Monde Illustré*, à *La Presse*, au *Passe-temps* et au *Samedi*. Il est surtout connu pour ses illustrations nostalgiques et sentimentales représentant le folklore, les coutumes et les traditions populaires du Québec. Il illustra aussi plusieurs livres du terroir.

Douze des principaux tableaux d'Edmond-Joseph Massicotte ont été réunis en un album de grand luxe, sous le titre de « Nos Canadiens d'autrefois ». Quatre de ces originaux ont été acquis par le gouvernement québécois de l'époque. Ils sont conservés au Musée du Québec.