

Le vol de l'aigle pêcheur

Auteur : Raymond Breau

Récit de 504 pages;

Format de 5,5 x 8,5 pouces (12,7 x 20,3 cm)

Couverture couleur; reliure souple

ISBN : 978-2-89634-038-5

Prix de détail : 29,95 \$ CAN

Quatrième de couverture

Ce livre aurait pu se restreindre au récit d'une enfance malheureuse, tellement il décrit, en mots déchirants de réalisme, l'histoire d'un enfant dont le parcours est stigmatisé par le destin.

Mais quand on connaît le cheminement de Raymond Breau, on comprend qu'il ait plutôt choisi l'analogie du vol de l'aigle pour propulser son récit. Celui qui se souvient de sa chanson Refaire un pays, enregistrée en 1974 et encore d'actualité chez ceux qui refusent la logique du défaitisme, celui-là peut comprendre le choix du symbole de l'aigle pêcheur, ce baromètre de notre combat écologique, pour désigner la direction de ce livre, et aussi la trame profonde de toute son œuvre, tant artistique que sociale et culturelle, autant en Acadie qu'au Québec.

Écrit dans les mots de l'enfant cherchant à comprendre le sens des gifles que la vie balance, à lui et à sa famille, ce livre fera rire mais aussi tirera une larme. Jamais l'envie ne vient de mettre de côté avant la fin le récit autobiographique de cet artiste, auteur, compositeur et écrivain qui ne cesse de nous étonner. Le vol de l'aigle pêcheur

Présentation de l'auteur

Raymond Breau, d'origine acadienne, est diplômé de l'Université de Montréal en 1970. Il est spécialisé en animation culturelle et éducative, une profession qu'il exerce toujours sous une forme ou une autre. Il est aussi chansonnier. Chose certaine, la création, sous la plupart de ses formes, est la principale passion qui le motive et qu'il tient à transmettre.